

井上  
點

# 論語

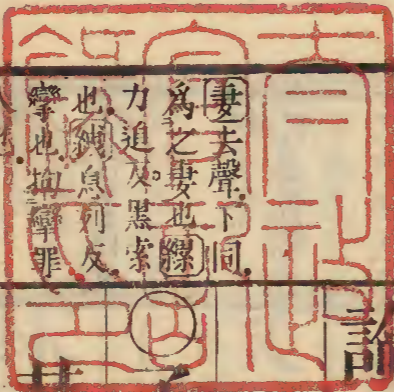
二

				漢
		六		書
一	一	三	三	門
冊	架	函	號	類

內閣文庫			
二七	一六		漢
函	〇	三	書
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	63	
冊數	10	(	4)
函號	277		11





論語二

公冶長第五

子謂公冶長可妻也。雖在縲紲之中，非其罪也。以其子妻之。

子謂南容。邦有道，不廢；邦無道，免於刑戮。以其兄之子妻之。

子謂子賤。君子哉！若人。魯無君子者，斯焉取斯。

○子貢問曰：賜也何如？子曰：女器也。曰：何

妻去聲下同。為之妻也。縲紲力迫及黑索也。縲，息列反。紲，也。抑，舉罪人也。不廢，言必見用也。上斯，斯此人焉。於處反。下斯，此德也。女音汝。器者，有用之成材。聊音胡。繩，力展反。皆宗廟盛黍稷之器。

貴重而華美者也。

倂口才也。馬於處反。禦當也。猶應答也。給辭也。憎惡也。

斯指此理而言。信謂真知其如此而無毫髮之疑也。說音悅。

桴音孚。筏也。從好。並去聲。

與平聲。材與裁同。古字通用。浮海之歎。傷天下之無賢君也。

乘去聲。賦兵也。

器也。曰瑚璉也。

○或曰雍也。仁而不佞。

子曰。焉用佞。禦人以口給。屢憎於人。不知

其仁焉用佞。

○子使漆雕開仕。對曰。吾斯之未能信。子

說。

○子曰。道不行。乘桴浮于海。從我者其由

與。子路聞之喜。子曰。由也好勇過我。無

所取材。

○孟武伯問。子路仁乎。子曰。不知也。

又問。子曰。由也。千乘之國。可使治其賦也。

不知其仁也。

求也何如。子曰。求也。千室之邑。百乘之家。

可使爲之宰也。不知其仁也。

赤也何如。子曰。赤也。束帶立於朝。可使與

賓客言也。不知其仁也。

○子謂子貢曰。女與回也孰愈。對曰。賜也何敢望回。回也聞一以知十。賜

乘去聲。賦兵也。

千室。大邑。宰。邑長。家臣之通号。

朝音潮。

女音汝。下同。愈勝也。

一數之始。十數之終。

對曰。賜也何敢望回。回也聞一以知十。賜

對曰。賜也何敢望回。回也聞一以知十。賜

二者一之對也。與許也。

朽許久反。腐也。

實寢謂當書而寢。彫刻畫也。朽音汗。鏤也。與平聲。下同。語辭誅責也。

行去聲。

剛堅強不屈之意。焉於虔反。

也聞一以知二。

子曰弗如也。吾與女弗如也。

宰予晝寢。子曰朽木不可雕也。糞土之

牆不可朽也。於予與何誅。

子曰始吾於人也聽其言而信其行。今吾

於人也聽其言而觀其行。於予與改是

子曰吾未見剛者。或對曰申枨。子曰枨

也慾焉得剛。

子貢曰我不欲人之加諸我也。吾亦欲

無加諸人。子曰賜也非爾所及也。

子貢曰夫子之文章可得而聞也。夫子

之言性與天道不可得而聞也。

子路有聞未之能行。唯恐有聞。

子貢問曰孔文子何以謂之文也。子曰

敏而好學不恥下問。是以謂之文也。

子謂子產有君子之道四焉。其行己也

恭。其事上也敬。其養民也惠。其使民也

義。

文章德之見乎外者。威儀文辭性者。人所受之天理。天道者。天理自然之本體。

好去聲。

恭謙遜也。敬謹恪也。惠愛利也。使民義如都鄙有章。上下有服。田有封洫。廬井有伍之類。

居猶蔽也蔡太龜也節柱

頭斗拱也藻水草名稅章悅反梁上短柱也知去聲

令尹官名知如字焉於虔反

乘去聲十乘四十四也違去也

○子曰晏平仲善與人交久而敬之

○子曰臧文仲居蔡山節藻稅何如其知也

○子張問曰令尹子文三仕為令尹無喜

色三已之無愠色舊令尹之政必以告

新令尹何如子曰忠矣曰仁矣乎曰未

知焉得仁

崔子弑齊君陳文子有馬十乘棄而違之至於他邦則曰猶吾大夫崔子也違之

文子潔身去亂可謂清矣

三去聲每事必三思而後行斯語辭

與平聲狂簡志大而略於事也斐音匪

文貌成章言其文理成就

知去聲

之一邦則又曰猶吾大夫崔子也違之何如子曰清矣曰仁矣乎曰未知焉得仁

○季文子三思而後行子聞之曰再斯可矣

○子曰甯武子邦有道則知邦無道則愚其知可及也其愚不可及也

○子在陳曰歸與歸與吾黨之小子狂簡斐然成章不知所以裁之

有可觀者。裁  
制正也。

不念舊惡。此

清者之量。

直者有直名

者。醴呼西反。

醋也。

足將樹反。過

也。盍音合。何不

也。衣去聲。服之

也。裘皮服。蔽

壞也。憾恨也。

○子曰。伯夷叔齊。不念舊惡。怨是用希。

○子曰。孰謂微生高直。或乞醢焉。乞諸其  
鄰而與之。

○子曰。巧言令色。足恭。左丘明恥之。丘亦  
恥之。匿怨而友其人。左丘明恥之。丘亦  
恥之。

○顏淵季路侍。子曰。盍各言爾志。

子路曰。願車馬衣輕裘。與朋友共。敝之而  
無憾。

伐誇也。善謂

有能。施亦張

大之意。勞謂

有功。老者養之以

安。朋友與之

以信。少者懷

之以恩。已矣

乎者。恐其終

不得見而歎

之也。內自訟

者。口不言而

心自咎也。干

室小邑也。忠

信如聖人生

質之美者也。

焉如字。屬上

句。好去聲。

顏淵曰。願無伐善。無施勞。

子路曰。願聞子之志。子曰。老者安之。朋友  
信之。少者懷之。

○子曰。已矣乎。吾未見能見其過而內自  
訟者也。

○子曰。十室之邑。必有忠信如丘者焉。不  
如丘之好學也。

雍也第六

○子曰。雍也可使南面。

雍也 論語

所未盡之辭  
簡者不煩之  
謂

大音泰

好去聲遷移  
也貳復也  
怒於甲者不  
移於乙過於  
前者不復於  
後亡與無同  
使去聲為孔  
子使也為去  
聲釜六斗四  
升廩十六斗  
秉十六斛衣

仲弓問于桑伯子。子曰：可也簡。

仲弓曰：居敬而行簡，以臨其民，不亦可乎？

居簡而行簡，無乃大簡乎？

子曰：雍之言然。

○哀公問弟子孰為好學。孔子對曰：有顏

回者，好學不遷，怒不貳，過不幸短命死

矣。今也則亡，未聞好學者也。

○子華使於齊，冉子為其母請粟。子曰：與

之釜，請益曰：與之庾。冉子與之粟五秉。

子曰：赤之適齊也，乘肥馬，衣輕裘，吾聞之

也。君子周急不繼富。

○原思為之宰，與之粟九百。辭。

子曰：毋以與爾鄰里鄉黨乎？

○子謂仲弓曰：犁牛之子，騂且角，雖欲勿

用，山川其舍諸？

○子曰：回也，其心三月不違仁，其餘則日

月至焉而已矣。

○季康子問仲由可使從政也。與？子曰：由

去聲周者補  
不足急窮迫  
也繼者續有  
餘粟宰之祿也  
母禁止辭鄰  
五家里二十  
五家鄉萬一  
千五百家黨  
五百家  
犁利之反雜  
文騂息營反  
赤色角角周  
正中犧牲也  
山川山川之  
神也舍上聲  
舍諸言神必  
不舍也  
不違仁無私  
欲而有其德  
也日月至焉  
者或日一至

雍也

論語

六

焉。或月一至焉。能造其域而不能久也。從政謂為大夫。與平聲。果有決斷。達通事理。藝多才。能。

費音秘。為去聲。復扶又反。汶音問。

疾先儒以為癩也。牖南牖也。命謂天命。夫音扶。

簞竹器。食音嗣。飯也。瓢。瓢也。樂音洛。

說音悅。女音汝。畫者如畫地以自限也。

儒學者之稱。君子儒為己。小人儒為人。

女音汝。澹徒甘反。徑路之小而捷者。公事如飲射讀法之類。伐誇功也。奔敗走也。殿去聲。軍後曰殿。策鞭也。

也。果於從政乎。何有。曰。賜也。可使從政也。與。曰。賜也。達於從政乎。何有。曰。求也。可使從政也。與。曰。求也。藝於從政乎。何有。

○季氏使閔子騫為費宰。閔子騫曰。善為我辭焉。如有復我者。則吾必在汶上矣。  
○伯牛有疾。子問之。自牖執其手。曰。亡之命矣夫。斯人也。而有斯疾也。斯人也。而有斯疾也。

○子曰。賢哉回也。一簞食。一瓢飲。在陋巷。人不堪其憂。回不改其樂。賢哉回也。  
○冉求曰。非不說子之道。力不足也。子曰。力不足者。中道而廢。今女畫。  
○子謂子夏曰。女為君子儒。無為小人儒。  
○子游為武城宰。子曰。女得人焉爾乎。曰。有澹臺滅明者。行不由徑。非公事。未嘗至於偃之室也。  
○子曰。孟之反不伐。奔而殿。將入門。策其



鮀徒何反

野野人也言鄙略也史掌文書多聞習事而誠或不足也彬彬猶班班物相雜而適均之貌知之者知有此道也好去聲樂音洛樂之者有所得而樂之也以

馬曰非敢後也馬不進也

○子曰不有祝鮀之佞而有宋朝之美難乎免於今之世矣

○子曰誰能出不由戶何莫由斯道也

○子曰質勝文則野文勝質則史文質彬彬然後君子

○子曰人之生也直罔之生也幸而免

○子曰知之者不如好之者好之者不如樂之者

上之上上聲語去聲告也

知遠皆去聲

民亦人也

謂得也先其事之所難而後其效之所

得

知去聲樂上

二字並五教

反喜好也

下樂一字音

洛

或曰酒器曰

水簡

觚音孤稜也

或曰酒器曰

水簡

觚哉觚哉音

○子曰中人以上可以語上也中人以下不可以語上也

○樊遲問知子曰務民之義敬鬼神而遠

之可謂知矣問仁曰仁者先難而後獲

可謂仁矣

○子曰知者樂水仁者樂山知者動仁者

靜知者樂仁者壽

○子曰齊一變至於魯魯一變至於道

○子曰觚不觚觚哉觚哉

不得為厥也。有仁之仁當  
作人從謂隨之於井而救之也。逆謂使之往  
救陷謂陷之於井救謂証於非欺謂証之以理之所無有罔謂味之以理之所無約要也畔背也  
也夫音扶說音悅天誓也  
也所誓辭也否方九反謂不合於禮不由其道也。厭棄絕也  
至極也鮮上聲少也。

宰我問曰。仁者雖告之曰。井有仁焉。其從之也。子曰。何為其然也。君子可逝也。不可陷也。可欺也。不可罔也。  
○子曰。君子博學於文。約之以禮。亦可以弗畔矣夫。  
○子見南子。子路不說。夫子矢之曰。予所否者。天厭之。天厭之。  
○子曰。中庸之為德也。其至矣乎。民鮮久矣。

博廣也。施去聲。仁以理言。通上下。平。者疑而未定之辭。病心有所不足也。夫音扶。譬喻也。方術也。  
述傳舊而已。作則創始也。好去聲。竊比。算之之辭。我親之之辭。識音志。又如字。記也。默識。謂不言而存諸心也。

○子貢曰。如有博施於民而能濟眾。何如可謂仁乎。子曰。何事於仁。必也聖乎。堯舜其猶病諸。  
夫仁者。己欲立而立人。己欲達而達人。能近取譬。可謂仁之方也已。  
述而第七  
○子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老彭。  
○子曰。默而識之。學而不厭。誨人不倦。何

有於我哉。

○子曰德之不脩學之不講聞義不能徙不善不能改是吾憂也。

○子之燕居申申如也夭夭如也。

○子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公。

公。

○子曰志於道。

據於德。

依於仁。

燕居閑暇無事之時申申其容舒也夭其色愉也復扶又反志者心之所之謂據音倨據者執守之意依者不違之謂

游於藝。

○子曰自行束脩以上吾未嘗無誨焉。

○子曰不憤不啓不悱不發舉一隅不以

三隅反則不復也。

○子食於有喪者之側未嘗飽也。

○子於是日哭則不歌。

○子謂顏淵曰用之則行舍之則藏惟我

與爾有是夫。

子路曰子行三軍則誰與。

游者玩物適情之謂藝則禮樂之文射御書數之法脩脯也十脰為束憤旁粉反憤者心求通而未得之意啓謂開其意非茅匪反悱者口欲言而未之貌發謂達其辭反者還以相證之義復扶又反再告也哭謂弔哭舍上聲夫音扶

暴虎徒搏馮  
皮冰反馮河  
徒涉懼謂敬  
其事  
好去聲成謂  
成其謀  
執鞭賤者之  
事  
好去聲  
齊側皆反齊  
之為言齊也  
不知肉味蓋  
心一於是而  
不及乎他物  
為去聲猶助  
也  
諾應辭也

子曰暴虎馮河死而無悔者吾不與也必

也臨事而懼好謀而成者也

子曰富而可求也雖執鞭之士吾亦為

之如不可求從吾所好

○子之所慎齊戰疾

○子在齊聞韶二月不知肉味曰不圖為

樂之至於斯也

○冉有曰夫子為衛君乎子貢曰諾吾將

問之

怨猶悔也

入曰伯夷叔齊何人也曰古之賢人也曰

怨乎曰求仁而得仁又何怨出曰夫子

不為也

○子曰飯疏食飲水曲肱而枕之樂亦在

其中矣不義而富且貴於我如浮雲

○子曰加我數年五十以學易可以無大

過矣

○子所雅言詩書執禮皆雅言也

○葉公問孔子於子路子路不對

飯符晚反食  
之也食音嗣  
疏食麤飯也  
枕去聲樂音  
洛  
加作假五十  
作卒蓋加假  
聲相近而誤  
讀卒與五十  
字相似而誤  
分也  
雅常也執守  
也  
業舒涉反

好去聲敏速也謂汲也

離徒雷反

子曰女奚不曰其為人也發憤忘食樂以

忘憂不知老之將至云爾

○子曰我非生而知之者好古敏以求之者也

○子不語怪力亂神

○子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之

○子曰天生德於予桓魋其如予何

○子曰二三子以我為隱乎吾無隱乎爾

與猶示也

行去聲

吾無行而不與二三子者是丘也

○子以四教文行忠信

○子曰聖人吾不得而見之矣得見君子者斯可矣

者斯可矣

子曰善人吾不得而見之矣得見有恆者斯可矣

亡而為有虛而為盈約而為泰難乎有恆矣

○子釣而不綱弋不射宿

子曰字疑衍

文恒胡登反常久之意

亡讀為無

綱以大綱屬網絕流而漁者也

弋以生絲繫矢而射也射食亦反宿

宿鳥。蓋亦謙辭識音志記也。

見賢遍反。

潔脩治也。與許也。往。前日也。

司敗官名。郎司寇也。

○子曰。蓋有不知而作之者。我無是也。多聞擇其善者而從之。多見而識之。知之次也。

○互鄉難與言。童子見。門人惑。

子曰。與其進也。不與其退也。唯何甚。人潔己以進。與其潔也。不保其往也。

○子曰。仁遠乎哉。我欲仁。斯仁至矣。

○陳司敗問。昭公知禮乎。孔子曰。知禮。

孔子退。揖巫馬期而進之。曰。吾聞君子不

黨相助。匪曰黨。取七住反。

黨。君子亦黨乎。君取於吳。為同姓。謂之吳孟子。君而知禮。孰不知禮。

巫馬期以告。子曰。丘也幸。苟有過人。必知之。

○子與人歌而善。必使反之。而後和之。

○子曰。文莫吾猶人也。躬行君子。則吾未之有得。

○子曰。若聖與仁。則吾豈敢。抑為之不厭。誨人不倦。則可謂云爾已矣。公西華曰。

反復也。和去聲。莫疑辭。

為之謂為仁。聖之道。誨人亦謂以此教人也。可謂云爾已矣。者。無他之辭也。

禱謂禱於鬼神有諸問有此理否詠力軌反哀死而述其行之辭也上下謂天地天曰神地曰祇

孫去聲順也固陋也

坦平也蕩蕩寬廣貌厲嚴肅也

正唯弟子不能學也。

○子疾病。子路請禱。子曰：有諸？子路對曰：

有之。誅曰：禱爾于上下神祇。子曰：丘之

禱久矣。

○子曰：奢則不孫，儉則固。與其不孫也寧

固。

○子曰：君子坦蕩蕩，小人長戚戚。

○子溫而厲，威而不猛，恭而安。

泰伯第八

三讓謂固遜也

無得而稱其迹隱微無迹可見也

蕙絲里反畏懼貌絞古卯反急切也無禮則無節文

興起也偷薄也

啓開也詩小旻之篇戰戰恐懼兢兢戒謹臨淵恐墜履水恐陷也夫音扶

○子曰：泰伯，其可謂至德也已矣。三以天下讓，民無得而稱焉。

○子曰：恭而無禮則勞，慎而無禮則蕙，勇而無禮則亂，直而無禮則絞。

君子篤於親，則民興於仁；故舊不遺，則民不偷。

○曾子有疾，召門弟子曰：啓予足，啓予手，

詩云：戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰，而

今而後，吾知免夫。小子。

問之問其疾也。

貴猶重也暴

粗厲也慢放

肆也信實也

遠近並去聲

辭言語氣聲

氣鄙凡陋倍

與背同

豆籩竹豆豆木

校計校也

○曾子有疾孟敬子問之

曾子言曰鳥之將死其鳴也哀人之將死

其言也善

君子所貴乎道者三動容貌斯遠暴慢矣

正顏色斯近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣

籩豆之事則有司存

○曾子曰以能問於不能以多問於寡有

若無實若虛犯而不校昔者吾友嘗從

事於斯矣

與平聲疑辭

也決辭

弘寬廣也

毅強忍也

興起也

○曾子曰可以託六尺之孤可以寄百里之命臨大節而不可奪也君子人與君子人也

○曾子曰士不可以不弘毅任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎

○子曰興於詩

立於禮

成於樂



好去聲

才美謂智能  
技藝之美  
矜夸容鄙意

至疑當作志  
穀祿也易去  
聲

篤厚而力也  
好去聲

見賢適反

○子曰民可使由之不可使知之

○子曰好勇疾貧亂也人而不仁疾之已

甚亂也

○子曰如有周公之才之美使驕且吝其

餘不足觀也已

○子曰三年學不至於穀不易得也

○子曰篤信好學守死善道

危邦不入亂邦不居天下有道則見無道

則隱

擊音至師擊

魯樂師名擊

也睢七余反

亂樂之卒章

也洋洋美盛

意

洞音通無知

貌慙謹厚也

慙音空慙慙

無能貌

巍巍高大之

貌與去聲不

與猶言不相

邦有道貧且賤焉恥也邦無道富且貴焉

恥也

○子曰不在其位不謀其政

○子曰師摯之始關雎之亂洋洋乎盈耳

哉

○子曰狂而不直侗而不愿慙慙而不信

吾不知之矣

○子曰學如不及猶恐失之

○子曰巍巍乎舜禹之有天下也而不與

唯猶獨也則猶準也蕩蕩廣遠之稱也成功事業也煥光明之貌文章禮樂法度也治去聲亂治也或曰亂本作亂古治字也才難蓋古語才者德之用也際交會之間

焉。

○子曰大哉堯之為君也巍巍乎唯天為大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉。

○舜有臣五人而天下治。

武王曰予有亂臣十人。

孔子曰才難不其然乎唐虞之際於斯為盛有婦人焉九人而已。

三分天下有其二以服事殷周之德其可

謂至德也已矣。

○子曰禹吾無閒然矣非飲食而致孝乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕卑宮室而盡力乎溝洫禹吾無閒然矣。

子罕第九

○子罕言利與命與仁。

○達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名。

子聞之謂門弟子曰吾何執執御乎執射

間去聲罅隙也謂指其罅隙而非議之也非音匪薄也黻音弗蔽也冕以韋為之冕冠也溝洫田間水道

罕少也。

執專執也。

麻冕 緇布冠也。純絲也。儉。

謂省約。秦驕慢也。

絕無之盡者。母史記作無。

是也。意私意也。必期必也。

固執滯也。我私己也。

畏者有戒心之謂。

文道之顯者。謂之文。茲此也。

喪與並去聲。

犬音泰。與平聲。

與者疑辭。

乎。吾執御矣。

○子曰。麻冕禮也。今也純儉。吾從衆。

拜下禮也。今拜乎上。泰也。雖違衆。吾從下。

○子絕四。毋意。毋必。毋固。毋我。

○子畏於匡。

曰。文王既沒。文不在茲乎。

天之將喪斯文也。後死者不得與於斯文也。天之未喪斯文也。匡人其如予何。

○大宰問於子貢曰。夫子聖者與。何其多能也。

能也。

子貢曰。固天縱之將聖。又多能也。

子聞之曰。大宰知我乎。吾少也賤。故多能鄙事。君子多乎哉。不多也。

牢曰。子云。吾不試。故藝。

○子曰。吾有知乎哉。無知也。有鄙夫問於我。空空如也。我叩其兩端而竭焉。

○子曰。鳳鳥不至。河不出圖。吾已矣夫。

○子見齊衰者。冕衣裳者。與瞽者。見之。雖

縱猶肆也。言不為限量也。將殆也。

試用也。

叩音口。發動也。兩端猶言

兩頭。鳳靈鳥。河圖

河中龍馬負圖出。已止也。

夫音扶。

齊音咨。衰七

雷反。齊衰喪

服冕冠也。衣上服。裳下服。作起也。少去聲。或曰當作。聲。疾行也。喟。苦位反。歎聲。鑽。祖官反。鑽。堅不可入。循。循有次序貌。誘。引進也。卓。立貌。末。無也。

間如字。病間。少差也。

少必作過之必趨。顏淵喟然歎曰。仰之彌高。鑽之彌堅。瞻之在前。忽然在後。夫子循循然。善誘人。博我以文。約我以禮。欲罷不能。既竭吾才。如有所立。卓爾。雖欲從之。末由也已。子疾病。子路使門人爲臣。病間曰。久矣哉。由之行詐也。無臣而爲有臣。吾誰欺。欺天乎。

無寧寧也。大葬。謂君臣禮葬。

韞。紆粉反。藏也。匱。徒木反。匱也。沽。賣也。

且予與其死於臣之手也。無寧死於二三子之手乎。且予縱不得大葬。予死於道路乎。子貢曰。有美玉於斯。韞匱而藏。諸求善賈而沽。諸子曰。沽之哉。沽之哉。我待賈者也。子欲居九夷。或曰。陋如之何。子曰。君子居之。何陋之有。子曰。吾自衛反魯。然後樂正。雅頌各得。

其所

○子曰出則事公卿入則事父兄喪事不

敢不勉不為酒困何有於我哉

○子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜

○子曰吾未見好德如好色者也

○子曰譬如為山未成一簣止吾止也譬如

平地雖覆一簣進吾往也

○子曰語之而不惰者其回也與

○子謂顏淵曰惜乎吾見其進也未見其

夫音扶舍上聲

好去聲

簣求位反土籠也

覆芳服反

語去聲惰懈怠也與平聲

止也

○子曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫

○子曰後生可畏焉知來者之不如今也

○四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已

○子曰法語之言能無從乎改之為貴巽

與之言能無說乎繹之為貴說而不繹

從而不改吾末如之何也已矣

○子曰主忠信毋友不如己者過則勿憚

苗穀之始生

曰苗秀吐華

曰秀實成穀

曰實夫音扶

焉知之焉於度反

法語者正言之也巽言者

婉而導之也

繹尋其緒也

衣去聲。敝壞也。縕，紆粉反。泉著也。袍，衣有絮者也。貉，胡各反。狐貉，以狐貉之皮為裘。與，平聲。伎之鼓反。害也。求，貪也。臧，善也。

改

子曰。三軍可奪帥也。匹夫不可奪志也。

子曰。衣敝縕袍。與衣狐貉者立。而不恥者。其由也與。

不伎不求。何用不臧。

子路終身誦之。子曰。是道也。何足以臧。

子曰。歲寒。然後知松柏之後彫也。

子曰。知者不惑。仁者不憂。勇者不懼。

子曰。可與共學。未可與適道。可與適道。

可與言其可也。與共為此事也。

權稱錘也。

棗大計反。唐棗郁李也。偏。

晉書作翻。反。

亦當與翻同。

而語助也。此

逸詩也。

夫音扶。

鄉黨父兄宗

族之所在。恂

相倫及。恂恂

信實之貌。

朝直達及下。

同。便旁連反。

便便辯也。

侃苦且反。侃

侃剛直也。闕

魚中反。闕闕

和悅而諍也。

子曰。未之思也。夫何遠之有。

鄉黨第十

○孔子於鄉黨恂恂如也。似不能言者。

其在宗廟朝廷便便言唯謹爾。

○朝與下大夫言侃侃如也。與上大夫言

誾誾如也。

君在視朝也。  
蹶子六反。蹶，子亦反。蹶，蹶也。恭敬不寧之貌。與平聲。或如字。與與，威儀中適之貌。張子曰：不忘向君也。亦通。擯，必刀反。主國之君所使出接賓者。勃，變色貌。蹶，驅若反。盤辟，貌。所與立，謂同為擯者也。禮赤占反。整，貌。鞠躬，曲身也。國于逼，反門限也。中門，中於門也。

君在。蹶蹶如也。與與如也。

○君召使擯。色勃如也。足躩如也。

揖所與立。左右手。衣前後襜如也。

趨進。翼如也。

賓退。必復命曰：賓不顧矣。

○入公門。鞠躬如也。如不容。

立不中門。行不履闕。

過位。色勃如也。足躩如也。其言似不足者。

攝齊升堂。鞠躬如也。屏氣似不息者。

位，君之虛位。攝，振也。齊，音咨。衣下縫也。屏，藏也。息，鼻息出入者也。等階之級也。迓，放也。怡怡，和說也。趨，走就位也。趨下，本無進字。俗本有之。誤也。圭，諸侯命圭。勝，平聲。戰色，戰而色懼也。蹶，色六反。蹶，蹶舉足促狹也。享，獻也。有容色，和也。私覲，以私禮見也。愉，愉則又和矣。紺，古暗反。齊，紺古暗反。齊。

出降。一等。逞。顏色怡怡如也。沒階。趨進。翼如也。復其位。蹶蹶如也。

○執圭。鞠躬如也。如不勝。上如揖。下如授。

勃如戰色。足蹶蹶如有循。

享禮。有容色。

私覲。愉愉如也。

○君子不以紺緌飾。

紅紫不以爲褻服。

當暑。袵絺綌。必表而出之。

服也。緇側由反。以飾練服者。飾領緣也。褻服私居服也。衿單也。緇葛之精者。裕葛之麤者。緇衣黑色。羔裘用黑羊皮。麤研。奚反。鹿子色白。狐色黃。長去聲。狐貉毛深温厚。去上聲。殺去聲。

緇衣羔裘素衣麤裘黃衣狐裘。

褻裘長短右袂。

必有寢衣長一身有半。

狐貉之厚以居。

去喪無所不佩。

非帷裳必殺之。

羔裘玄冠不以弔。

吉月必朝服而朝。

○齊必有明衣布。

茹葷。食音嗣。飯也。精饗也。膾牛羊與魚之腥。羴而切之為膾。食饘之食音嗣。饘於糞反。飯傷熱濕也。餽鳥適反。味變也。餼魚爛曰餼。任而甚反。烹調生熟之節也。食音嗣。量去聲。沽市皆買也。

齊必變食居必遷坐。

○食不厭精膾不厭細。

食饘而餽魚餼而肉敗不食。色惡不食臭。

惡不食失飪不食不時不食割不正不。

食不得其醬不食。

肉雖多不使勝食氣唯酒無量不及亂。

沽酒市脯不食。

不撤薑食。

不多食。



語答述曰語  
言自言曰言

食音嗣瓜音  
論瓜作必齊

側皆反嚴敬  
貌

杖者老人也

難乃多反所  
以逐疫

阼階東階也

祭於公不宿肉祭肉不出三日出三日不

食之矣。

食不語寢不言。

雖疏食菜羹瓜祭必齊如也。

○席不正不坐。

○鄉人飲酒杖者出斯出矣。

鄉人儻朝服而立於阼階。

○問人於他邦再拜而送之。

康子饋藥拜而受之曰丘未達不敢嘗。

正席先嘗如  
對君也腥生

肉音許六反  
飯扶晚反首

去聲

東首以受生  
氣也

○廐焚子退朝曰傷人乎不問馬。

○君賜食必正席先嘗之君賜腥必熟而

薦之君賜生必畜之。

侍食於君君祭先飯。

疾君視之東首加朝服拖紳。

君命召不俟駕行矣。

○入大廟每事問。

○朋友死無所歸曰於我殯。

朋友之饋雖車馬非祭肉不拜。

尸謂偃卧也  
死人也居  
家客容儀  
謂素親狎  
謂燕見貌  
禮貌式車前  
橫木有所敬  
則俯而憑之  
負版持邦國  
圖籍者

迅疾也烈猛也

綏挽以上車之索也

內顧回視也

○寢不尸居不容

見齊衰者雖狎必變見冕者與瞽者雖褻

必以貌

凶服者式之式負版者

有盛饌必變色而作

迅雷風烈必變

○升車必正立執綏

車中不內顧不疾言不親指

○色斯舉矣翔而後集

梁橋也

時哉言雉之

飲啄得其時

共九用反又

居勇反喚許

又反石經作

憂謂雉鳴也

劉氏曰當作

真古闕反張

兩翅也

曰山梁雌雉時哉時哉子路共之三嗅而

作

論語一

三十四

三十五

